

### LE TISSEUR DE VENT

(3 musiciens)

#### Besoins techniques :

Clavecin de type flamand 1 / 2 claviers : 2 x 8' ou 1 x 8', 1 x 4' / 2 x 8', 1 x 4' Étendue : GG  
(sans GG#) - d''' *Pour discuter à l'avance de ce point, merci de contacter Francis  
Colpron 514 634-1244*  
Accord : la = 415  
3 chaises identiques sans bras - 3 lutrins – 1 banc d'orgue

#### Équipement pour l'amplification d'ambiance si nécessaire :

Console dans la salle de spectacle : 8 entrées minimum  
Réverbération digitale de haute qualité (ex : Lexicon PCM 81)  
Système de son de haute qualité (ex : Meyers)  
Quatre (4) microphones à condensateur de haute qualité à l'avant-scène pour capter l'ensemble

*Note : les microphones peuvent être suspendus*

*Tout le câblage approprié  
Deux (2) boîtes directionnelles « direct input »  
Un (1) moniteur de scène*

#### Éclairage :

Éclairage de scène normal : général en blanc

#### Horaire :

(Les musiciens arrivent normalement six heures précédant l'ouverture des portes au public.)  
14 :00: Arrivée des musiciens en salle et installation  
15 :00 à 17 :00: Test de son et mise en place des « cues » d'éclairage  
18 :00: Un repas pour 3 personnes sera offert par le diffuseur avant le spectacle.

*Note: Il ya des végétariens dans l'ensemble. Aucune allergie.*

#### Autres besoins :

Accès à des loges séparées, pouvant se fermer à clef et à une toilette  
Jus, eau en bouteilles, thé, café, sandwiches et collations dans les loges  
Accès à un environnement sans fumée et sans animaux  
Le Diffuseur de charge de vendre les disques à l'entracte / après le concert

#### Réservation :

Francis Colpron  
(514) 713-9120  
[francis@boreades.com](mailto:francis@boreades.com)